



BON DE COMMANDE

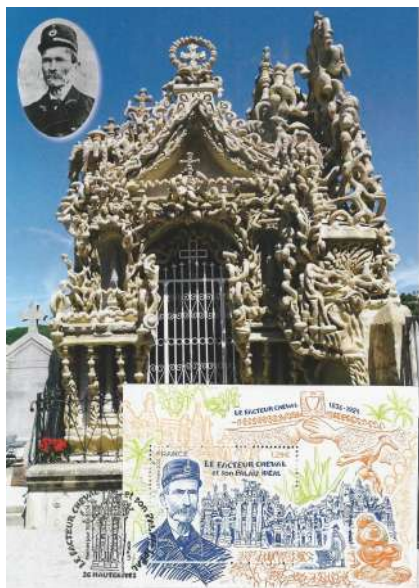
SOUVENIRS FACTEUR CHEVAL-HAUTERIVES
ASSOCIATION PHILATELIQUE DE VALENCE



NOM :Prénom

Adresse :Code PostalVILLE

N° TELEPH :



	Prix Unitaire	Nombre	Total
Carte postale timbrée A5 (148 x 210)	6 €		
Enveloppe Timbrée A5 (162 x 230)	4.5 €		
Enveloppe timbrée DL 110 x 220	3.5 €		
L'ensemble des 3 Souvenirs + le Bloc	12 €		
Frais de port			

Paiement à l'ordre de l'Association Philatélique de Valence :



Frais de Port : lettre suivie : 1 carte : € - 2 cartes et plus : 2 €

Lettre Verte Plus de 20g 2.58 € Lettre suivie plus de 20g : 3,07 €

l'Association Philatélique de Valence :
Maison de la Vie Associative Espace Bachelard
74 Route de Montélier - 26000 VALENCE

*Association régie par la loi de 1901 déclarée à la Préfecture de la Drôme,
le 19 février 2013 sous le numéro W263006351
SIRET : 328610597 00036*



ASSOCIATION PHILATELIQUE DE VALENCE
Maison de la Vie Associative - Espace Gaston Bachelard
74, route de Montélier 26000 VALENCE
Membre de la Fédération Française des Associations Philatéliques (N°VIII-226)



HISTORIQUE

Avril 1879. Ferdinand Cheval, facteur rural âgé alors de 43 ans, butte sur une pierre si bizarre lors de sa tournée qu'elle réveille un rêve. Véritable autodidacte, il va consacrer 33 ans de sa vie à bâtir seul, un palais de rêve dans son potager, inspiré par la nature, les cartes postales et les premiers magazines illustrés qu'il distribue.



Parcourant chaque jour une trentaine de kilomètres pour ses tournées en pleine campagne, il va ramasser des pierres, aidé de sa fidèle brouette. En solitaire, incompris, il inscrit sur son monument "travail d'un seul homme". Son palais de rêve est achevé en 1912.

Au cœur d'un jardin luxuriant, il imagine un palais inhabitable, peuplé d'un incroyable bestiaire – pieuvre, biche, caïman, éléphant, pélican, ours, oiseaux... Mais aussi des géants, des fées, des personnages mythologiques ou encore des cascades, des architectures de tous les continents. Une œuvre architecturale aussi inclassable qu'universelle.

Unique au monde, le Palais Idéal a inspiré les artistes durant plus d'un siècle. Indépendant de tout courant artistique, construit sans aucune règle d'architecture, le Palais idéal a fait l'admiration des surréalistes. Il a été classé en 1969 Monument Historique par André Malraux, alors Ministre de la Culture, au titre de l'art naïf.

APRÈS AVOIR TERMINÉ MON PALAIS DE RÊVE À L'ÂGE DE SOIXANTE DIX-SEPT ANS ET TRENTE-TROIS ANS DE TRAVAIL OPINIÂTRE JE ME SUIS TROUVÉ ENCORE ASSEZ COURAGEUX POUR ALLER FAIRE MON TOMBEAU AU CIMETIÈRE DE LA PAROISSE.



LÀ ENCORE J'AI TRAVAILLÉ 8 ANNÉES D'UN DUR LABEUR. J'AI EU LE BONHEUR D'AVOIR LA SANTÉ POUR ACHEVER CE TOMBEAU APPELÉ « LE TOMBEAU DU SILENCE ET DU REPOS SANS FIN » – À L'ÂGE DE 86 ANS.

l'Association Philatélique de Valence
Maison de la Vie Associative - Espace Bachelard
74, Route de Montélier - 26000 VALENCE

*Association régie par la loi de 1901 déclarée à la Préfecture de la Drôme,
le 19 février 2013 sous le numéro W263006351
SIRET : 328610597 00036*